

Candidates are required to give their answer in their own words as far as practicable

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।

Figures in the Margin indicate full marks

दाहिनी ओर हाशिये पर दिये हुए अंक पूर्णांक निर्दिष्ट करते हैं।

Time: 3 Hours 15 Minutes

समय: 3 घंटे 15 मिनट

Urdu 32

Full Marks: 100

पूर्णांक: 100

प्रश्न  
संख्या

100+4 = 104

प्रश्न

प्रश्न के  
लिए अंक

SECONDARY SCHOOL EXAMINATION-2025

(Annual)

URDU (MT)

Instructions for the candidates:

1. candidates must enter his/her Question Booklet Serial

No. (10 Digits) in the OMR Answer Sheet.

2. candidates are required to give their answer in their own words as far as practicable.

3. Figures in the left hand margin indicate full marks.

4. 15 minutes of extra time have been allotted for the candidates to read the questions carefully.

5. This question booklet is divided into two sections.

Section-A and Section-B.

6. In Section-A, there are 100 objective type questions,

out of which any 50 questions are to be answered. If

more than 50 questions are answered, then only first

50 will be evaluated. Each question carries 1 mark.

For answering these darken the circle with blue/black ball pen against the correct option on OMR Answer sheet provided to you. Do not use whitener/liquid/blade/nail etc. on OMR Answer sheet, otherwise the result will be treated invalid.

7. In section-B, there are 4 short answer and long answer type questions. Marks indicate left side against each question.

8. Use of any electronic appliances is strictly prohibited.

ہدایات:

1. امپرواروں كو OMR جو ابی پر چہ میں اپنا سوالیہ کتابچہ سیریل نمبر

(10 ہنزوں میں) لکھنا ہوگا۔

2. امپرواروں کے لیے فروری ہے کہ جہاں تک ممکن ہو اپنے الفاظ میں

جواب دیں۔

3. بائیں طرف حاشیے میں درج اعداد کل مارکس ظاہر کرتے ہیں۔

4. سوالات پڑھنے کے لیے امپرواروں کو 15 منٹ کا اضافی وقت دیا

گیا ہے۔

5۔ یہ سوالیہ کتابچہ دو حصوں پر مشتمل ہے، سیکشن A اور سیکشن B۔

6۔ سیکشن A میں 100 معروضی سوالات ہیں، ان میں سے صرف 50

سوالوں كا جواب دینا ہے۔ اگر پچاس سے زائد سوالوں كے جواب دئے

جائیں گے تو صرف پہلے 50 كو شمار كیا جائے گا۔ ہر ایک كے لیے ایک نمبر

مختص ہے۔ ان كا جواب دینے كے لیے مہیا كئے گئے OMR جوابی شیٹ پر

صحیح جواب كے سامنے نیلے / كالے بال پین سے دائرے كو بھریں۔ OMR

جوابی شیٹ پر واٹشر / سپال / بلیٹڈ / ناخن وغیرہ استعمال نہ کریں ورنہ آپ

كا نتیجہ ناقابل قبول ہوگا۔

7۔ سیکشن۔ B میں 4 مختصر جواب اور طویل جواب والے سوالات ہیں۔

ہر ایک سوال كے لیے بائیں جانب ماركنس درج ہیں۔

8۔ کسی قسم كے الیکٹرانك آلات كا استعمال سختی سے ممنوع ہے۔

Section-A

درج ذیل معروفی سوالات میں سے پچاس کا صحیح جواب منتخب کریں۔

پچاس سے زیادہ جواب دینے پر شروع کے ہی 50 سوالات خارج

کئے جائیں گے۔  $50 \times 1 = 50$

1. شبنم کمالی کو شاعری کے کس صنف میں شہرت حاصل ہوئی؟

(A) نظم (B) غزل (C) منقبت (D) نعت

2. شعر میں کتنے مصرعے ہوتے ہیں؟

(A) ایک (B) دو (C) تین (D) چار

3. باب فیض سے دونوں جہاں کو کیا ملتا ہے؟

(A) رزق (B) اہمت (C) مہربانی (D) بزرگی

4. سپہیل عظیم آبادی کی ابتدائی تعلیم کہاں ہوئی؟

(A) سسرال میں (B) دادیپہال میں (C) نانپہال میں (D) خالہ کے یہاں

5. نصاب میں شامل 'بھابھی جان' کا تعلق کس نثری صنف سے ہے؟

(A) افسانہ (B) ناول (C) ڈراما (D) داستان

6. ڈاکٹر محمد حسن کس موضوع پر مہارت رکھتے تھے؟

(A) 'تاریخ' (B) ادب (C) نفسیات (D) صحافت

7. افسانہ 'فرار' کا مرکزی کردار کون ہے؟

(A) حامد (B) محمود (C) حمید (D) ہاشم

8. 'کٹی ہوئی شاخ' کے افسانہ نگار کون ہیں؟

(A) سپہل عظیم آبادی (B) نگار عظیم (C) جیلانی بانو (D) قمر جہاں

9۔ قمر جہاں کا تعلق کس صوبہ سے ہے ؟

(A) اتر پردیش (B) مغربی بنگال (C) بہار (D) چھار کھنڈ

10۔ برکت علی صدیقی کس افسانہ کے کردار ہیں ؟

(A) کٹی پوٹی شاخ (B) آشیانہ (C) فرار (D) بھابھی جان

11۔ نگار عظیم کا اصل نام کیا ہے ؟

(A) زہرہ نگار (B) ملکہ مہر نگار (C) زر نگار (D) مہوش

12۔ "آشیانہ" کس کی تخلیق ہے ؟

(A) شکیلہ اختر (B) سید محمد حسن (C) قمر جہاں (D) نگار عظیم

13۔ ناگالینڈ میں بال و گیان کانگریس کتنے دنوں تک چلی تھی ؟

(A) دو دن (B) تین دن (C) چار دن (D) پانچ دن

14۔ گلوبل وار منگ سے بچنے کے لئے گرین ہاؤس کے گیسوں

کو کیا کرنا ہوگا ؟

(A) کم کرنا ہوگا (B) بڑھانا ہوگا (C) نہ کم کرنا ہوگا اور نہ بڑھانا ہوگا

(D) ان میں سے کوئی نہیں

15۔ "عالی حدت" کے مضمون نگار کون ہیں ؟

(A) عبدالمعنی (B) اختر اور نیوی (C) وہاب اشرفی (D) ان میں سے کوئی نہیں

16۔ سرسید کی پیدائش کب ہوئی ؟

(A) 1817ء میں (B) 1818ء میں (C) 1814ء میں (D) 1812ء میں

|  |  |
|--|--|
|  | 17۔ 'ریا' كے مضمون نگار كون ہیں ؟                                      |
|  | (A) شبلی نعمانی (B) سر سید (C) حالی (D) نذیر احمد                      |
|  | 18۔ 'حیات جاوید' كس كی سوانح ہے ؟                                      |
|  | (A) نذیر احمد (B) سر سید (C) شبلی (D) نذیر احمد                        |
|  | 19۔ 'ادب كی پہچان' كے مضمون نگار كون ہیں ؟                             |
|  | (A) عبدالمغنی (B) کلیم الدین احمد (C) سر سید احمد خان (D) اختر اورینوی |
|  | 20۔ اردو تنقید میں عبدالمغنی كا خاص میدان کیا رہا ہے ؟                 |
|  | (A) غالب (B) اقبال (C) عملی تنقید (D) متنی تنقید                       |
|  | 21۔ آزاد ہنزوستان میں بھیم راؤ امبیڈکر كس عہدے پر فائز ہوئے تھے ؟      |
|  | (A) وزیر تعلیم (B) وزیر ریل (C) وزیر قانون (D) وزیر داخلہ              |
|  | 22۔ بھیم راؤ كس ذات سے تعلق رکھتے تھے ؟                                |
|  | (A) تیلی (B) مہار (C) سوری (D) پاسوان                                  |
|  | 23۔ 'سلوركنگ' كس كا ڈراما ہے ؟   |
|  | (A) امبیاز علی تاج (B) آغا حشر کھٹیری (C) محمد مجیب (D) حبیب تنویر     |
|  | 24۔ درج ذیل میں آغا حشر كا ڈراما كون ہے ؟                              |
|  | (A) رستم و سہراب (B) انارکلی (C) شہر وفا (D) ان میں سے كوئی نہیں       |
|  | 25۔ آرپہ بھٹ نے اپنا تجربہ گاہ کہاں قائم کیا تھا ؟                     |
|  | (A) تریگنا (B) گیا (C) کھگول (D) پٹنہ                                  |
|  | 26۔ کسی شمارہ یا سيارہ پر پرده پڑ جانے كو کیا کہتے ہیں ؟               |

(A) زلزله (B) سنای (C) گرہن (D) پیردہ ہونا

27۔ زمین کس کا طواف کرتی ہے؟

(A) چاند (B) سورج (C) زحل (D) مشتری

28۔ نذیر احمد نے کس کی تعلیم و تربیت کے لئے ناول لکھے ہیں؟

(A) مسلمانوں کے لئے (B) بیٹوں کے لئے (C) بیٹیوں کے لئے (D) اراشتم داروں کے لئے

29۔ اردو میں پہلا ناول نگار کسے کہتے ہیں؟

(A) قرۃ العین حیدر (B) ڈیٹی نذیر احمد (C) راشد الخیری (D) پریم چند

30۔ 'اردوئے معلیٰ' کیا ہے؟

(A) خطوط کا مجموعہ (B) مضمون کا مجموعہ (C) افسانہ کا مجموعہ (D) نظم کا مجموعہ

31۔ مرزا غالب کی وفات کب ہوئی؟

(A) 1868ء میں (B) 1869ء میں (C) 1870ء میں (D) 1867ء میں

32۔ اردو میں خطوط کا سلسلہ کس نے شروع کیا؟

(A) میر تقی میر (B) خواجہ میر درد (C) مرزا غالب (D) داغ دہلوی

33۔ شہباز کس اخبار میں مدیر ہوئے؟

(A) الہلال (B) البلاغ (C) دارالسلطنت (D) ہمدرد

34۔ مقبول احمد صمدانی مہدی افادی کے کون تھے؟

(A) دوست (B) بھائی (C) والد (D) چچا

35۔ پیری کا پورا نام کیا تھا؟

(A) خشونت سنگھ (B) راجندر سنگھ (C) بلونت سنگھ (D) ام بندر سنگھ

|  |  |
|--|--|
|  | 36 - چكبت كس سبب سے منسلك تھے ؟  |
|  | (A) وكالت (B) طبابت (C) تجارت (D) درس و تدریس                            |
|  | 37 - شامل نصاب نظم "مناظر فطرت" (مناظر قدرت) كے شاعر كون ہیں ؟           |
|  | (A) محروم (B) آزاد (C) چكبت (D) اكبر الہ آبادی                           |
|  | 38 - "انڈیا گیت" كی تعبیر كس حكمران نے كی ؟                              |
|  | (A) مغل حكمران (B) خلیجی حكمران (C) شہر شاہ نے (D) انگریزوں نے           |
|  | 39 - "عیسیٰ خیل" کہاں واقع ہے ؟  |
|  | (A) پاکستان میں (B) ہندوستان میں (C) بنگلہ دیش میں (D) افغانستان میں     |
|  | 40 - پروینر شاپری كا پورا نام کیا ہے ؟                                   |
|  | (A) سید اکرام حسین (B) سید امیر حسین (C) سید حامد حسین (D) سید مكرم حسین |
|  | 41 - شامل نصاب سبق "ہم نوجوان ہیں" کیا ہے ؟                              |
|  | (A) غزل (B) مرثیہ (C) نظم (D) رباعی                                      |
|  | 42 - نذرا فاضلی كی شہرت كس طرز كے شاعر كی ہے ؟                           |
|  | (A) غزل گو (B) جدید نظم نگار (C) مرثیہ نگار (D) مثنوی نگار               |
|  | 43 - نظم "جلی كا كھمبا" كے شاعر كون ہیں ؟                                |
|  | (A) نذرا فاضلی (B) سید محمد جعفری (C) چكبت (D) پروینر شاپری              |
|  | 44 - نظم "كھٹرا ڈنر" كے شاعر كون ہیں ؟                                   |
|  | (A) سید محمد جعفری (B) نذرا فاضلی (C) پروینر شاپری (D) چكبت              |
|  | 45 - لفظ "مرثیہ" كس زبان سے ماخوذ ہے ؟                                   |



|  |   |
|--|---|
|  | (A) عربى (B) فارسى (C) ہندی (D) انگریزی                             |
|  | 46۔ مثنوی 'زہر عشق' کس نے لکھی ہے ؟                                 |
|  | (A) شوق لکھنوی (B) شوق نپوی (C) میر حسن (D) دیانت کریم              |
|  | 47۔ نغم کی شاعری پر کس شاعر کا رنگ تھا ؟                            |
|  | (A) مصحفی (B) آتش (C) میر (D) سودا                                  |
|  | 48۔ مثنوی 'جذبہ عشق' کے شاعر کون ہیں ؟                              |
|  | (A) جرأت (B) ناسخ (C) آتش (D) مصحفی                                 |
|  | 49۔ غزل کے آخری شعر کو کیا کہتے ہیں ؟                               |
|  | (A) ردیف (B) مقطع (C) مطلع (D) قافیہ                                |
|  | 50۔ مبارک عظیم آبادی اردو کے ساتھ کس زبان میں شاعری کرتے تھے ؟      |
|  | (A) عربی (B) ہندی (C) فارسى (D) انگریزی                             |
|  | 51۔ اہم فرائز کا تعلق کس ملک سے ہے ؟                                |
|  | (A) بنگلہ دیش (B) ہندوستان (C) پاکستان (D) ایران                    |
|  | 52۔ حسن نغم کی پہلی غزل میں کس چیز کی جھلک ملتی ہے ؟                |
|  | (A) فخر (B) خودداری (C) خود اعتمادی (D) محرومی                      |
|  | 53۔ پروین شاکر کس ملک میں پیدا ہوئی ؟                               |
|  | (A) ہندوستان (B) پاکستان (C) بنگلہ دیش (D) ایران                    |
|  | 54۔ عرفان صدیقی نے سنکرت کے کس شاعر کے ڈرامے کا اردو ترجمہ کیا ہے ؟ |
|  | (A) کالیڈاس (B) وڈپائی (C) تلسی داس (D) ان میں سے کوئی نہیں         |

|  |  |
|--|--|
|  | 55 - دو ٲے كے ٲر مصرعے میں كیا ٲوٹا ہے ؟                         |
|  | (A) سكتے (B) وقفے (C) ختمہ (D) وصل                               |
|  | 56 - سلام مچھلی شہری بنیادی طور ٲر كس صنف كے شاعر ہیں ؟          |
|  | (A) گیت (B) دو ٲے (C) غزل (D) مرثیہ                              |
|  | 57 - ہندی ادب سے شاعری كی كون سی صنف اردو میں شامل ہوئی ہے ؟     |
|  | (A) غزل (B) مرثیہ (C) قصیدہ (D) گیت                              |
|  | 58 - ان میں سے كس دلبان كا تعلق بہار سے ہے ؟                     |
|  | (A) دلبان دہلی (B) دلبان دکن (C) دلبان عظیم آباد (D) دلبان لکھنؤ |
|  | 59 - لسانی اعتبار سے ہندوستان كیسا ملك ہے ؟                      |
|  | (A) كثیر لسانی (B) قلیل لسانی (C) مختصر لسانی (D) ہم لسانی       |
|  | 60 - اردو كس زبان سے نكلی ہے ؟                                   |
|  | (A) پنجابی (B) كھڑی بولی (C) برج بھاشا (D) ٲراكرت                |
|  | 61 - شاردا گوٲی ناٹو كی كون تھی ؟                                |
|  | (A) ملازم (B) بیوی (C) بیٹی (D) بہن                              |
|  | 62 - 'واترك كے کنارے' كس زبان كی کہانی ہے ؟                      |
|  | (A) آسامی (B) بنگلہ (C) گجراتی (D) ملیالم                        |
|  | 63 - 'سورج كا گھوڑا' كس طرح كا افسانہ ہے ؟                       |
|  | (A) رومانی (B) سماجی (C) نفسیاتی (D) بیانیہ                      |
|  | 64 - مراٹھی زبان كس صوبہ میں بولی جاتی ہے ؟                      |

(A) كرنائك (B) مہاراشٹرا (C) گجرات (D) تلنگانہ

65۔ بارش كى ايك صبح ' كس زبان كى نظم ہے ؟

(A) اردو (B) ہندی (C) اڑیا (D) بنگلہ

66۔ مہمل كس طرح كا لفظ ہے ؟

(A) جس كا معنی ہو (B) جس كا معنی نہیں ہو (C) جس كا معنی آسان ہو (D) جس كا معنی مشکل ہو

67۔ 'لڑكے محنت سے كامياب ہوتے ہیں' اس جملہ میں حرف كون ہے ؟

(A) محنت (B) كامياب (C) لڑكا (D) سے

68۔ كلمہ جامد كى مثال ہے ؟

(A) پہاڑ (B) پڑھنا (C) لكھنا (D) سننا

69۔ علامت مفعول كون ہے ؟

(A) كو (B) نے (C) اگر (D) مگر

70۔ 'مرزا اسد اللہ خاں غالب' میں 'غالب' كيا ہے ؟

(A) تخلص (B) فعل (C) مفعول (D) صفت

71۔ اسم معرفہ كى مثال ہے ؟

(A) قلم (B) دوات (C) كتاب (D) قرآن مجيد

72۔ 'عید گاہ' كيا ہے ؟

(A) اسم ظرف (B) اسم آلہ (C) اسم فاعل (D) حاصل مصدر

73۔ درج ذیل میں ماضى شكیہ كى مثال ہے ؟

(A) میں كھاتا ہوں (B) ہم لوگ كھاتے ہوں گے (C) وہ كھائے گا (D) وہ كھا چكا ہے

74- 'آسبم' كى ضد كفا ہوكى ؟

(A) موآ (B) روك (C) زنگى (D) سكوف

75- عبادآ كى آب كفا ہوكى ؟

(A) عبء (B) معبود (C) عبادآآ (D) عابر

76- 'اكرم بهادر هے' اس آلمه مبن 'بهادر' كفا هے ؟

(A) صفت (B) موصوف (C) فعل (D) فاعل

77- درآ ذبل مبن اسم نكره كى نشانز هى كچھ ؟

(A) ارشء (B) پٹنه (C) بهالاء (D) نرى

78- 'وزبر اعلى كل پٹنه آئس كے' به زمانز كى كون سى قسم هے ؟

(A) آال (B) ماضى (C) مستقبل (D) ان مبن سے كوئى نهى

79- درآ ذبل مبن عرف كون هے ؟

(A) آالب (B) ابن عم (C) كڑو (D) آان بهادر

80- 'آسمان سے آارے آوڑنا' كا كفا مطلب هے ؟

(A) بلنزى سے كوونا (B) بهت مشكل كام كرنا (C) آسمان كے آاروں كو ديكھنا (D) آسمان كا سفر كرنا

81- درآ ذبل مبن لآحقه كو تلاش كرىن ؟

(A) لآآاصل (B) عفر آافر (C) كآب آانز (D) ان پڑھ

82- 'هم لوگ' كون صيغه هے ؟

(A) وآآر آافر (B) وآآر منآلم (C) آب منآلم (D) وآآر آاب

83- 'آم لوگ كهان آار هے هو؟' به كفا آلمه هے ؟

(A) دعائے (B) خبریہ (C) نرائیہ (D) استفہامیہ

84۔ درج ذیل میں اسم آله کون ہے ؟

(A) اسکول (B) وضوگاہ (C) آگ (D) جھاڑو

85۔ محاورہ 'گرم ہونا' کا کیا مطلب ہے ؟

(A) آگ جلانا (B) بہت غصہ ہونا (C) دھوپ سے گرم کرنا (D) تھک جانا

86۔ 'تم کیا کرتے'۔۔۔۔۔؟ جملہ مکمل کریں ؟

(A) بیوں (B) ہو (C) ہیں (D) ہے

87۔ درج ذیل میں کلمہ کی نشاندہی کیجئے ؟

(A) وگڑا (B) وانی (C) وائے (D) جھگڑا

88۔ صحیح جملہ ہے ؟

(A) حامد نے دیکھا (B) حامد دیکھا (C) حامد سے دیکھا (D) حامد نے دیکھی

89۔ لڑکی کا مذکر لفظ کیا ہے ؟

(A) لڑکا (B) خاتون (C) عورت (D) مرد

90۔ 'عابره عبادت کر رہی ہے' اس میں 'عابره' کیا ہے ؟

(A) فعل (B) فاعل (C) صفت (D) مفعول

91۔ 'مختی مزدور' میں 'مزدور' کیا ہے ؟

(A) موصوف (B) صفت (C) ضمیر (D) فعل

92۔ درج ذیل میں سابقہ لفظ کی نشاندہی کیجئے ؟

(A) باغبان (B) پانڈان (C) دکا نزار (D) بامعنی

93۔ حرف نرا کی مثال ہے ؟

(A) اے لڑکے ! (B) اگر (C) شاید (D) کیا

94۔ 'ظلم' کی ضد کیا ہوگی ؟

(A) عادل (B) عدل (C) عدالت (D) عدلیہ

95۔ درج ذیل میں کون سا لفظ مذکر ہے ؟

(A) کرسی (B) لکڑی (C) موتی (D) لڑکی

96۔ ان میں سے کون سا لفظ مؤنث ہے ؟

(A) ڈاک (B) انعام (C) نام (D) پانی

97۔ جمع حافر کی مثال ہے ؟

(A) میں (B) ہم (C) تم لوگ (D) وہ

98۔ 'احمر کی ٹوپی' کس کی مثال ہے ؟

(A) صفت (B) موصوف (C) اضافت (D) منادی

99۔ 'انڈھیرے گھر کا دیا' سے کیا مراد ہے ؟

(A) شہرت (B) طاقت (C) اولاد (D) دولت

100۔ 'سفر' کا ہم صوت لفظ کیا ہوگا ؟

(A) صفر (B) ظفر (C) ستر (D) شرف

Section - B

1- درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر (۲۵۰ سے ۳۰۰) لفظوں

$$1 \times 10 = 10$$

میں مضمون لکھئے:

(a) غیر الاضحیٰ

(b) پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم

(c) گرمی کا موسم

(d) سیلاب

(e) کتب خانہ

2- اپنے والد کو ایک خط لکھئے جس میں کتاب کی خریداری کے لیے رقم کا

$$1 \times 5 = 5$$

مطالبہ کی جائے۔

یا

اپنے اسکول کے پرنسپل کو ایک درخواست لکھئے جس میں اسکول میں

معاف کرنے کی گزارش کی جائے۔

3- درج ذیل سوالوں میں سے صرف دس (۱۰) سوالوں کے مختصر جواب دیجئے:

$$10 \times 2 = 20$$

(a) جہر میں کس کی تعریف کی جاتی ہے؟

(b) سپہیل عظیم آبادی کے پہلے مجموعہ کا نام کیا تھا؟

(c) ڈاکٹر محمد حسن کس شہر میں پیدا ہوئے؟

(d) قمر جہاں صوبہ بہار کے کس ضلع میں پیدا ہوئی؟

|  |  |
|--|--|
|  | (ع) نكار عظيم كے سفرنامہ كا نام كيا ہے ؟                               |
|  | (ف) گلوبل وارمنگ كيا مسئلہ ہے ؟  |
|  | (غ) سر سيد نے كون سا رسالہ جاري كيا ؟                                  |
|  | (ح) ڈاكٲر عبدالمغني كس سبجيكٲ كے پروفيسر تھے ؟                         |
|  | (ز) بھيم راؤ امبيدكر كے والد كا نام لكھئے ؟                            |
|  | (ط) لطف الرحمن كى جائے پيدائش كہاں ہے ؟                                |
|  | (ك) ’عود ہندی‘ كيا ہے ؟  |
|  | (ل) تاج محل كس مغل بادشاہ نے تعمير كرائى تھی ؟                         |
|  | (م) پروينز شاہرى كے كسى ايك شعوى مجموعے كا نام لكھئے ؟                 |
|  | (ن) غالب كے آباؤ اجداد كہاں سے ہندوستان آئے تھے ؟                      |
|  | (و) ہندوستان كے آئين ميں كتنى زبانيں شامل ہيں ؟                        |
|  | (پ) اسم نكرہ كى چار مثال لكھيں ؟                                       |
|  | (ق) اڑيا زبان كا تعلق كس صوبہ سے ہے ؟                                  |
|  | (د) ملك عمر جائسى كا تعلق كس زبان سے تھا ؟                             |
|  | (س) كنيٲ كى تعريف مع مثال لكھيں ؟                                      |
|  | (ط) نعت ميں كس كى تعريف كى جاتى ہے ؟                                   |
|  | 4۔ درج ذيل سوالوں ميں سے كسى تين كا جواب ديكيئے :<br>$3 \times 5 = 15$ |
|  | (ه) كہانى كا عنوان ’كسى بوٲى شاخ‘ كيون ہے ؟ واضح كيجئے ۔               |
|  | (ط) گلوبل وارمنگ سے آپ كيا سمجھتے ہيں ؟                                |



(ع) زیر نصاب نظم 'مناظر قدرت' (مناظر فطرت) کا مرکزی خیال پیش کیجئے۔

(د) جدید نظم کی تعریف کرتے ہوئے اس کا ارتقائی جائزہ لیجئے۔

(ع) درج ذیل الفاظ میں سے کسی پانچ کی جمع لکھیں:

(i) مرض (ii) رسم (iii) حالت (iv) دلیل (v) علم

(vi) حال (vii) مرکز (viii) ذکر (ix) مکتب (x) ضرورت

(ف) درج ذیل الفاظ میں سے کسی پانچ کے افراد لکھئے:

(i) آسمان (ii) ارض (iii) تاریک (iv) خرید (v) پست

(vi) رات (vii) صبح (viii) سخت (ix) گرم (x) جنوب

— x —