

SI Code: **206**

SECONDARY SCHOOL EXAMINATION – 2018 (ANNUAL)

NLH-HINDI (SIL)

द्वितीय भारतीय भाषा – हिन्दी

कुल प्रश्नों की संख्या: 56

Total No. of Questions: 56

(समय: 3 घंटे 15 मिनट)

[Time: 3 Hrs. 15 Minutes]

कुल मुद्रित पृष्ठों की संख्या: 08

Total No. of Printed Pages: 08

(पूर्णांक: 100)

[Full Marks: 100]

परीक्षार्थियों के लिये निर्देश:-

Instructions for the candidate:

1. परीक्षार्थी यथा संभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।
2. दाहिनी ओर हाशिये पर दिये हुए एक पूर्णांक निर्दिष्ट करते हैं।
3. इस प्रश्न पत्र को ध्यानपूर्वक पढ़ने के लिए 15 मिनट का अतिरिक्त समय दिया गया है।
4. यह प्रश्न-पत्र दो खण्डों में है। खण्ड - अ एवं खण्ड - ब।
5. खण्ड - अ में 50 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। (प्रत्येक के लिए 1 अंक निर्धारित है) इनका उत्तर उपलब्ध कराये गये OMR – शीट में दिये गये वृत्त को काले/नीले बॉल पेन से भरें। किसी भी प्रकार के क्लाइटर/तरल पदार्थ/ब्लेड/नाखून आदि का उत्तर पत्रिका में प्रयोग करना मना है, अथवा परीक्षा परिणाम अमान्य होगा।
6. खण्ड - ब में कुल 6 गैर वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के सम्बन्ध अंक निर्धारित है।
7. किसी प्रकार के इलेक्ट्रॉनिक उपकरण का प्रयोग पूर्णतया वर्जित है।



खण्ड - अ

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

प्रश्न संख्या 1 से 50 में दिये गये विकल्पों में से एक विकल्प सही है। सही विकल्प को चुनें और (50×1=50)

ओ. एम. आर. सीट पर भरें।

1. 'पीपल पाठ की दिशा है -
(A) कहानी (B) निबंध
(C) डायरी (D) कविता
2. 'रामधारी सिंह दिनकर' द्वारा रचित पाठ है -
(A) ईर्ष्या - तू न गई मेरे मन से (B) ईदगाह
(C) ठेस (D) सुदामा चरित
3. 'तू जिन्दा है तो द्वारा रचित पाठ है -
(A) कबीरदास (B) शंकर शैलेन्द्र
(C) अरुण कमल (D) रामकृष्ण बेनीपुरी
4. निम्नलिखित पाठ में निबंध है -
(A) बच्चे की दुआ (B) होसले की उड़ान
(C) पीपल (D) ठेस
5. मूलरूप से रामधारी सिंह 'दिनकर' हैं -
(A) उपन्यासकार (B) कहानीकार
(C) निबंधकार (D) कवि
6. 'सज्जन' में राधि होगी -
(A) स्वर राधि (B) व्यंजन राधि
(C) विसर्ग राधि (D) इनमें से कोई नहीं
7. 'दीनानाथ' में समास है -
(A) कर्म तत्पुरुष (B) करण तत्पुरुष
(C) संबंध तत्पुरुष (D) अधिकरण तत्पुरुष
8. मोहम्मिन के पास कितने पैसे हैं?
(A) पन्द्रह (B) दस
(C) आठ (D) पाँच
9. हामिद की दादी का नाम है -
(A) शफीना (B) अमीना
(C) रबीना (D) सफीना
10. 'बीर शिवाजी की गाथाएँ उरफो याद जबानी थी' काव्य पंक्ति है -
(A) 'औंसी की रानी' से (B) 'पीपल' से
(C) 'कर्मवीर' से (D) 'बिहारी के दोहे' से

11. झोंसी की रानी ने लड़ाई लड़ी -
 (A) औरंगजेब से
 (B) शाहजहाँ से
 (C) अकबर से
 (D) अंग्रेजों से
12. कर्पूरी ठाकुर का जन्म किस राज्य में हुआ?
 (A) बंगाल
 (B) उत्तर प्रदेश
 (C) उड़ीसा
 (D) बिहार
13. दृढ़ सभास में -
 (A) पूर्व पद प्रधान होता है
 (B) उत्तर पद प्रधान होता है
 (C) दोनों पद प्रधान होते हैं
 (D) कोई पद प्रधान नहीं होता
14. 'अधखिला' में उपसर्ग है -
 (A) अ
 (B) अध
 (C) ला
 (D) खिला
15. खेमा कितने वर्ष का दिखता था?
 (A) सात-आठ वर्ष का
 (B) नौ-दस वर्ष का
 (C) आठ-नी वर्ष का
 (D) दस-ग्यारह वर्ष का
16. 'मुक्ताकाशी' होटल का मालिक था -
 (A) कसारा
 (B) फकीरा
 (C) दिलबहादुर
 (D) रामलाल
17. 'दीनबन्धु' किसके नाम के साथ जोड़ा गया है?
 (A) मुक्तिबोध
 (B) जयशंकर प्रसाद
 (C) निराला
 (D) सुमित्रानंदन पंत
18. कवि के अनुसार पीपल के पत्ते का आकार है -
 (A) गोल
 (B) लम्बा
 (C) त्रिकोण
 (D) पत्ताला
19. 'सपूत' में उपसर्ग है -
 (A) त
 (B) पूत
 (C) स
 (D) सपू
20. 'इन' प्रत्यय से बना रही विकल्प है -
 (A) मिखारिन
 (B) सामाजिक
 (C) सरकारी
 (D) सम्पादित
21. संजू पिकनिक मनाने गयी -
 (A) 4 जनवरी 97
 (B) 3 जनवरी 97
 (C) 5 जनवरी 97
 (D) 8 जनवरी 97

22. 'गोको कहां दूँदे, बंदे मैं तो तेरे पास में प्रस्तुत पंक्ति उद्धृत है -
 (A) विहारी के दोहे से (B) पीपल से
 (C) कबीर के पद से (D) जौरी की रानी से
23. 'गोको' का अर्थ है -
 (A) उराका (B) इसका
 (C) मुझको (D) तुम्हारा
24. 'तुम्हारी निंदा वही करेगा, जिसकी तुमने भलाई की है' यह पंक्ति है -
 (A) महात्मा गाँधी की (B) ईश्वर चन्द्र विद्यासागर की
 (C) दिनकर की (D) निराला की
25. 'यार, ये तो बाजार की मक्खियाँ हैं जो अकारण हमारे घारों ओर भिनभिनाया करती हैं' यह पंक्ति है -
 (A) माओत्से तुंग की (B) लेनिन की
 (C) नीत्से की (D) कार्ल मार्क्स की
26. सैनिकों को तलवार फेंकने का आदेश किसने दिया?
 (A) अशोक ने (B) पद्मा ने
 (C) लक्ष्मीबाई ने (D) सेनापति ने
27. 'बच्चे की दुआ एक -
 (A) निबंध है (B) महाकाव्य है
 (C) छंदमुक्त कादिता है (D) प्रार्थना गीत है
28. राही वर्तनी है -
 (A) औषधि (B) औसधि
 (C) ओसधि (D) ओषधि
29. गलत वर्तनी है -
 (A) आशीर्वाद (B) आशीर्वाद
 (C) अमिलाषा (D) प्रकृति
30. 'चमन' का अर्थ है -
 (A) आकाश (B) नदी
 (C) मरुस्थल (D) फुलवारी
31. 'सिरघन' जाति का है -
 (A) वैश्य (B) कहार
 (C) ब्राह्मण (D) कारीगर
32. सिरघन को लोग समझते हैं -
 (A) घटोर (B) बहादुर
 (C) बेईमान (D) नेता

33. पुरुलिया रोड से हुडरु की दूरी है -
 (A) 03 मील (B) 13 मील
 (C) 23 मील (D) 33 मील
34. 'रुआँसा होना' वाक्य के लिए सही मुहावरा होगा -
 (A) गला भरना (B) घेंहरा तमतमाना
 (C) मुँह लटकाना (D) लाल-पीला होना
35. 'लातों के भूत बातों से नहीं मानते' लोकोक्ति का सही अर्थ है -
 (A) भूत को लातों से भगाना (B) मंत्र से भूत भगाना
 (C) दुर्जन लोग बिना दंड के नहीं मानते (D) इनमें से कोई नहीं
36. स्वर्ण रेखा एक है -
 (A) झरना (B) नदी
 (C) झील (D) तालाब
37. हुडरु का पानी की तरह चक्कर काटता है -
 (A) धिल्ली (B) चूहा
 (C) नेबला (D) सोंप
38. बालगोविन भगत के कितने बेटे हैं?
 (A) एक (B) दो
 (C) तीन (D) चार
39. बालगोविन भगत का बेटा -
 (A) बुद्धिमान था। (B) सुस्त था।
 (C) मोटा था। (D) दुबला-पतला था।
40. 'सोंप' का पर्यायवाची है
 (A) कृशानु (B) वैश्वानर
 (C) अमिय (D) उरग
41. 'हवा' का पर्यायवाची नहीं है
 (A) पवमान (B) यहिन
 (C) वात (D) समीर
42. अपने बेटे के मरने पर बालगोविन भगत-
 (A) रोने लगे (B) बेहोश हो गये
 (C) गाने लगे (D) सार पीटने लगे
43. सन 1967 में बिहार के उपमुख्यमंत्री बने -
 (A) श्री कृष्ण सिंह (B) जगन्नाथ मिश्र
 (C) कर्पूरी ठाकुर (D) लालू प्रसाद

44. अगरबत्ती बनाने वाले लोगों पर लिखी गयी कविता है -
 (A) पीपल (B) तू जिन्दा है तो
 (C) बच्चे की दुआ (D) खुशदू रचते हैं हाथ
45. 'स्वागत' का विलोम है -
 (A) दुत्कार (B) परिष्कार
 (C) बेकार (D) इनमें से कोई नहीं
46. 'कृतज्ञ' निम्नलिखित में से किसका विलोम है?
 (A) कृतघ्न (B) आम्र
 (C) सत्कार (D) इनमें से कोई नहीं
47. 'स्वदेश' उदाहरण है -
 (A) लक्ष्मण (B) योगरूढ का
 (C) यौगिक शब्द का (D) तदभव का
48. पद्मा का संबंध है -
 (A) बक्सर की लड़ाई से (B) 1857 की क्रान्ति से
 (C) कलिंग युद्ध से (D) प्लासी की लड़ाई से
49. 'ठेस' कहानी का पात्र है -
 (A) हागिद (B) बालगोविन्द भगत
 (C) सिरचन (D) इनमें से कोई नहीं
50. किताबें पढ़ने का शौक है -
 (A) बालगोविन्द भगत को (B) हागिद को
 (C) कसारा को (D) सजू को

खण्ड - ब

गैर वस्तुनिष्ठ प्रश्न

- I. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर उससे संबंधित प्रश्नों के उत्तर 30-40 शब्दों में दीजिए-

(5×2=10)

धर्म एक व्यापक शब्द है। मजहब, मत, पंथ या संप्रदाय सीमित रूप हैं। ससार के सभी धर्म मूल रूप से एक ही हैं। सभी मनुष्य के साथ सद्व्यवहार सिखाते हैं। ईश्वर किसी विशेष धर्म या जाति का नहीं। सभी प्राणियों में एक प्राण स्पन्दन होता है। उनके रक्त का रंग भी एक जैसा ही है। आकृति और वेशभूषा और रीति-रिवाज एवं नाम में सभी ऊपरी वस्तुएं हैं। ईश्वर ने मनुष्य या इंसान को बनाया है और इंसान ने बनाया है धर्म या मजहब को। ध्यान रहे, मानवता या इंसानियत से बड़ा धर्म या मजहब कोई नहीं। वह मिलना सिखाता है, अलगाव नहीं। धर्म तो एकता का द्योतक है अनेकता का नहीं।

प्रश्न -

- (क) मजहब, मत, पथ या संप्रदाय किसका सीमित रूप है?
(ख) सत्सार को सभी धर्म हम क्या सिखाते हैं?
(ग) सभी प्राणियों में मूलतः क्या समानता है?
(घ) ऊपरी वस्तु क्या है और क्यों?
(ङ) धर्म किसका द्योतक है?

2. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर उससे संबंधित प्रश्नों के उत्तर 40-50 शब्दों में दीजिए- (5X2=10)

किसी भी राष्ट्र के विकास के मूल में वहाँ की भाषा होती है क्योंकि स्व-भाषा व स्व-संस्कृति से ही किसी राष्ट्र का उत्थान होता है। हर विकसित देश ने वहाँ की राष्ट्रभाषा व राजभाषा ही शिक्षा का माध्यम होती है। विदेशी भाषा चाहे कितनी ही समृद्ध क्यों न हो, उसमें अपनेपन की गंध नहीं मिलती। इसलिए बालक को उसी की भाषा में ज्ञान-विज्ञान की शिक्षा दी जाती है। हमारे देश में भी कई बार अनेक शिक्षाविदों ने मातृभाषा को शिक्षा का माध्यम बनाने की सलाह दी, क्योंकि मातृभाषा ही एक ऐसा सशक्त माध्यम है जिसके द्वारा बालक किसी भी चीज का ज्ञान ग्रहण करने में समर्थ होता है। यही कारण है कि महात्मा गाँधी ने भी 'धुनियादी शिक्षा' के अपने विचारों के अंतर्गत मातृभाषा को ही शिक्षा के माध्यम के रूप में स्वीकार किया है। उनके अनुसार, मातृभाषा एक ऐसी भाषा होती है जो मानव को पैतृक विरासत के रूप में प्राप्त होती है। यह दुर्गाध्यपूर्ण है कि भारत में राजभाषा हिन्दी के होते हुए भी लोगों का रुझान अंग्रेजी भाषा की तरफ है।

- (क) किसी भी राष्ट्र की प्रगति किस पर निर्भर करती है?
(ख) शिक्षाविदों ने किस भाषा को शिक्षा का माध्यम बनाने की सलाह दी है?
(ग) बालक किस भाषा के माध्यम से किसी भी चीज का ज्ञान ग्रहण करने में समर्थ होता है?
(घ) महात्मा गाँधी ने धुनियादी शिक्षा के अंतर्गत क्या कहा?
(ङ) भारतवर्ष के लिए क्या दुर्गाध्यपूर्ण है?

3. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर दिये गये संकेत-चिन्दुओं के आधार पर 250-300 शब्दों में निबंध लिखिए -

(क) अल्बर्ट आइंस्टीन

संकेत चिन्दु:-

- (i) भूमिका
(ii) प्रारंभिक जीवन
(iii) संघर्षों का सामना
(iv) मुख्य आविष्कार
(v) उपसंहार

बिहार बोर्ड से संबंधित सभी जानकारी, (10)
लेटेस्ट न्यूज़, प्रश्न पत्र, मॉडल पेपर, एडमिट
कार्ड, रजिस्ट्रेशन कार्ड, परीक्षा तिथियां,
आधिकारिक डायरेक्ट लिंक इत्यादि सबसे
पहले पाने के लिए...

BSEBResult.In

विजिट करें! 

(ख) मेरे प्रिय अभिनेता

संकेत बिन्दु:-

(i) भूमिका

(ii) अभिनेता के गुण

(iii) उनके अभिनय का समाज पर प्रभाव

(iv) उपसंहार

(ग) सत्संगति

संकेत बिन्दु:-

(i) भूमिका

(ii) सत्संगति के अर्थ

(iii) सत्संगति से लाभ

(iv) उपसंहार

(घ) जनसंख्या विस्फोट

(i) भूमिका

(ii) जनसंख्या विस्फोट के दुष्परिणाम

(iii) जनसंख्या विस्फोट के कारण

(iv) जनसंख्या विस्फोट के निदान

(v) उपसंहार

(ङ) ईद

संकेत बिन्दु:-

(i) भूमिका

(ii) ईद मनाने के कारण

(iii) ईद मनाने के तरीके

(iv) उपसंहार

4. अपने विद्यालय की व्यवस्था का वर्णन करते हुए अपनी भाँ के पास 100-150 शब्दों में पत्र लिखिए। (5)

अथवा

वृक्षों की कटाई का वातावरण पर दुष्प्रभाव से संबंधित दो मित्रों के बीच संवाद लिखें।

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 40-50 शब्दों में लिखिए - (5×2=10)

(क) निमटः देखकर अमीना के मन में कैसा भाव आया?

(ख) कर्मवीर किसे कहा जा सकता है?

(ग) हुंडरु का झरना कैसे बना है?

(घ) दुर्जन के साथ रहने से अच्छी बुद्धि नहीं मिल सकती। कैसे?

(ङ) सिरचन कैसा व्यक्ति था?

(च) पद्मा के लतकारने पर भी अशोक ने यत्न करना स्वीकार क्यों नहीं किया?

(छ) खेमा कसारा के होटल पर काम क्यों करता था?

(ज) इंध्या का लाभदायक पक्ष क्या हो सकता है?

6. 'खुशबू रचते हैं हाथ' शीर्षक कविता के भाव 100-150 शब्दों में स्पष्ट करें। (5)

BiharPaper.com

अथवा

महाकवि सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' के संबंध में अपने विचार लिखें।