

**BIHAR BOARD QUESTION PAPER**  
**INTERMEDIATE EXAMINATION - 2013**

**इंटरमीडिएट परीक्षा - 2013**

(ANNUAL / वार्षिक)

**MUSIC**

समय : 3 घंटे 15 मिनट]

[पूर्णांक : 70

खण्ड-अ (वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

निम्नलिखित प्रश्नों के बहुवैकल्पिक उत्तरों में से सही उत्तर चुनिए :

1. निम्नलिखित रागों में से किसमें दोनों निषाद लगते हैं?

- (a) भीमपलासी
- (b) भैरव
- (c) देश
- (d) बिहाग

2. राग केदार का वादी स्वर है

- (a) म
- (b) ग
- (c) प
- (d) सा

3. राग बिहाग का साम्यवादी स्वर है

- (a) नि
- (b) प
- (c) सा
- (d) ग

4. राग भीमपलासी का गायन समय क्या है ?

- (a) सायंकाल
- (b) अपराह्न
- (c) रात्रि
- (d) प्रातःकाल

5. उस्ताद अब्दुल करीम खाँ किस घराने से आते हैं ?

- (a) ग्वालियर
- (b) आगरा
- (c) जयपुर
- (d) किराना

6. भूपाली..... प्रकार का राग है।

- (a) औड़व
- (b) षाड़व
- (c) सम्पूर्ण
- (d) इनमें से कोई नहीं

7. 'अभिनव राग मंजरी' के लेखक कौन थे ?

- (a) पं. भातखण्डे
- (b) अहोबल
- (c) पन्नालाल घोष
- (d) मतंग

8. कहरवा ताल में कितनी मात्राएँ हैं ?

- (a) 7
- (b) 8
- (c) 10
- (d) 12

9. निम्न में से किस ताल में सात मात्राएँ होती हैं ?

- (a) झपताल
- (b) एकताल
- (c) रूपक
- (d) धमार

10. धमार गायकी में किस ताल का प्रयोग होता है ?

- (a) धमार
- (b) झपताल
- (c) रूपक
- (d) दादरा

11. ख्याल गायन में किस प्रकार के तार-वाद्य का प्रयोग होता है ?

- (a) पखावज
- (b) तबला
- (c) ढोलक
- (d) मृदंग

12. सम्पूर्ण जाति में कितने स्वर का प्रयोग होता है ?

- (a) 5
- (b) 6
- (c) 7
- (d) 8

खण्ड-ब (लघु उत्तरीय प्रश्न)

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें :

1. राग देश में द्रुत ख्याल को लिपिबद्ध कर लिखिए।
2. राग भैरव का संक्षिप्त परिचय लिखें।
3. मूर्च्छना की परिभाषा लिखें।
4. ताल क्या है ?
5. झपताल का ठह तथा दुगुन की लयकारी लिखें।
6. किसी सायंकालीन राग का परिचय दें।

खण्ड-स (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न )

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दें :

1. उस्ताद फैयाज खाँ की जीवनी लिखिए।
2. राग भीमपलासी में एक छोटा ख्याल लिखें।
3. तीनताल तथा दादरा ताल को ठह एवं दुगुन लयकारियों में लिखें।

बिहार बोर्ड से संबंधित सभी जानकारी,  
लेटेस्ट न्यूज़, प्रश्न पत्र, मॉडल पेपर, एडमिट  
कार्ड, रजिस्ट्रेशन कार्ड, परीक्षा तिथियां,  
आधिकारिक डायरेक्ट लिंक इत्यादि सबसे  
पहले पाने के लिए...

